

# **TECHNICAL RIDER CLUB 8 BELOW MÜNCHEN**

## **Stand 08/2018**



### **TECHNIK KÜNSTLER**

**Bitte Stage Rider schicken !!!**

### **TECHNIK CLUB**

#### **PA:**

- 4 x LB Lautsprecher F15 (15" / 1,4") 4-Punkt Beschallung (für Party)
- 2 x AD Systems AD24T (12" / 2") (für Live-Beschallung)
- 2 x LB Lautsprecher M12 (12" / 1") Delay über der Bar
- 2 x LB Lautsprecher F8A (8" / 1" – aktiv 400W + 80W) Fills
- 4 x LB Lautsprecher B218 (2 x 18")
- 4 x HK Subs Actor DX (2x aktiv / 600W, 2 x passiv)

#### **Amping:**

- 1 x QSC RMX5050 (2 x 1600W an 4Ω) für 2 B218
- 1 x LB Lautsprecher 4.2K (4 x 2000W an 4Ω) für 2 B218 und 4 F15
- 1 x the Amp TSA 2200 (2 x 590W an 8Ω) für 2 M12
- 1 x the Amp TSA 2200 (2 x 590W an 8Ω) für 2 AD24T
- 1 x Xilica XA 4080 Controller für Party-Anlage
- 1 x Alto Maxidrive PC Controller für Live-Anlage

#### **FOH:**

Allen&Heath SQ6 (48 Channels/ 12 Aux / 8 FX)

#### **Stagebox/Multicore:**

Allen&Heath AR2412 über Cat-Multicore

zusätzlich vorhanden: analoges Core 16 Channel send + 4 Channel return (SR)

#### **Monitor:**

Floor: 6 x Martin Audio LE400C (15" / 1")

Drumfill: 1 x HK Audio SM115 II (15" / 2")

6 Wege möglich

#### **Monitor-Amping:**

2 x the Amp TSA4/700 (4 x 490W an 8Ω)

#### **Mikrofonierung:**

2 x Shure SM 58 Funk	3 x Sennheiser e904	2 x Rode NT6
5 x Shure SM 58	3 x Sennheiser e604	2 x Rode M5
3 x Shure Beta58	2 x Sennheiser e906	1 x Bayer m201
3 x Shure SM57	2 x Sennheiser e606	1 x Beyer M88TG
1 x Shure Beta57	2 x Sennheiser MD441	1 x Beyer TG80
2 x Shure Beta52	2 x EV N/D 168	2 x DI passiv Pan01
1 x Shure Beta91A	1 x EV N/D 408	4 x DI aktiv Pan02

- 6 x K&M Ständer groß mit Galgen
- 6 x K&M Ständer klein mit Galgen
- 2 x K&M Rundsockel ohne Galgen

**Backline** (Auf Anfrage, gegen Gebühr):

1 x Drumset Pearl Export (22" Bd, 12", 13", 16" Toms) 1 Beckenständer gerade,  
1 Beckenständer Galgen, Single-Fußmaschine, HH-Ständer, **kein Schlagzeugstuhl!**  
2 x Marshall Gitarrenbox MX 212A (2 x 12" / 8Ω)  
1 x Warwick Bassbox WCA410-4 (4 x 10" / 4Ω)

**DJ-Setup** (Auf Anfrage, gegen Gebühr):

2 x Pioneer CDJ 2000 Nexus	2 x Pioneer CDJ 2000 NXS2
1 x Pioneer DJM 900 Nexus	1 x Pioneer DJM 900 NXS2
4 x Technics 1210 MK2	

**Video:**

1 x Beamer InFocus IN119HDX (1920 x 1080, 3200 Ansi) auf Rolllleinwand  
Bühnenhintergrund Anschlüsse: HDMI, VGA und Fbas auf der Bühne  
1 x Beamer Acer X1110 (800 x 600, 2500 Ansi) auf Club-Rückwand  
3 x Funay Fernseher (19") über Fbas an der Club Seitenwand

**Stromversorgung:**

Stage: Bühnenstromkreis mit 16 A  
1 x 32 A CEE PA Tonstrom, 1 x 32 A CEE Dimmer, 1 x 32 A CEE Licht-Feststrom  
Für Produktion 1 x 32 A CEE

**Bühne:**

Breite 4 m, Höhe 0,6 m, Tiefe 3 m  
Erweiterbar auf 4 m Tiefe  
kein Drumriser!

**Licht:****Bühne:**

2 Showtec Kanjo Wash	6 Par56 300W
12 IMG Stageline PARC56 RGB	2 LED Bar (RGB / 6 Segmente)

**Front:**

10 IMG StageLine Minizoom 712	4 Par 56 300W
8 IMG Stageline PARC56 RGB	2 Fresnel 500

12 Kanal Dimmer (gesteuert über Camsys MagicQ mit PC Wing)  
LED Matrix an der Clubdecke gesteuert über PC mit Resolume

**Nebel ist aus brandschutztechnischen Gründen nicht möglich.**

**Anfahrt zum Club:**

Das 8 BELOW befindet sich in der Fußgängerzone in der Schützenstraße 8, 80335 München

Club-Techniker:

0151-70304955  
Konny (Konny@8Below.de)

Adresse:

8 BELOW  
Schützenstraße 8  
zwischen HBF und Stachus  
80335 München

Rechnungsadresse:

Lola und Ludwig GmbH / 8 Below  
Schützenstrasse 8  
80335 München